

SILVIA PAGLIANO

Rosario, Argentina. 1947

Facultad de Bellas Artes, Universidad de Rosario.

Licenciatura en Bellas Artes, Universidad de Barcelona.

Beca en Industria Gráfica, Urbino, Italia. Ministerio de Relaciones Exteriores.

Profesora de Grabado y Litografía, Escuela de Arte de Zaragoza 1999-2012.

Funda el **TALLER ATAULFO 10**, Barcelona, 1983-2005.

Dirige cursos de Técnicas Gráficas en el CIEC, BETANZOS, en el Taller de Grabado de FUENDETODOS, *Antonio Saura* y en su taller particular. Funda la *Asociación Cultural para la edición multiejemplar, el palito edita*, Zaragoza, 2010.

Ha recibido Premios nacionales e internacionales: *Grand Prix*, Miniprint, Seoul, Korea. Premio *MARIA DE SALAMANCA*, Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella. MGEC. Taiwan, Bienal del Grabado Latinoamericano y del Caribe, Puerto Rico, Accesit.

Ha participado en muestras individuales y colectivas en Tokio, Corea, Dusseldorf, Frankfurt, Stuttgart, Urbino, Casa Natale di Raffaello, Italia.

Ultimas exposiciones: *De Miró a Barceló, Colección Gelonch Viladegut, Perpignan*

5 Libros de artista sobre Diario de un poeta recién casado de Juan Ramón Jiménez, Centro J. Roncal-CAI, Zaragoza abril 2016, Instituto Cervantes de Moscú, Rusia septiembre 2016; Fundación Zenobia y Juan Ramón, Moguer, Teatro Godínez; Instituto Cervantes de Chicago, septiembre 2017.

Entre Huellas y Leyendas, Xilografías gran Formato, Colectiva, Centro de Historias, Zaragoza, Mayo 2017.

Ha colaborado con la Facultad de Ciencias de Zaragoza en la Exposición *LA LITOGRAFIA ARTE Y CIENCIA*. Película sobre la elaboración de *Diario de un poeta recién casado: De Moguer a New York*, director *Alberto Pérez Espuña*, Presentación en la Fundación CAI-ASC, Zaragoza.

Museo Pablo Gargallo, exposición de libros de artista: Homenaje a Emilio Gastón. Zaragoza. Junio 2018.

Email: silviaurelia2000@yahoo.es

el palito edita.com info@gmail.com

Tel. 00 34 651454201 / 00 34 976 453489
